



НАЦИОНАЛЕН
ДВОРЕЦ НА КУЛТУРАТА

NATIONAL PALACE OF CULTURE

ЗАЛА 1

| | | | | |
|-------|---|---|-------|---|
| 19:00 | 17. 11. четвъртък Откриване СЛАВА 101 мин. | 17. 11. четвъртък НА МЛЕЧНИЯ ПЪТ 125 мин. | 20:00 | 20. 11. неделя ФЛОРЪНС 110 мин. |
| 19:00 | 22. 11. вторник ХУЛИЕТА 96 мин. | 23. 11. сряда ВОЙНА БЕЗ ОРЪЖИЕ 131 мин. | 19:00 | 25. 11. петък ПЕЕЩИТЕ ОБУВКИ 141 мин. |
| | | | | 26. 11. събота CAFÉ SOCIETY 96 мин. |
| | | | | 27. 11. неделя ПАТЕРСЪН 118 мин. |

ОФИЦИАЛНО ОТКРИВАНЕ НА 30-ТО ЮБИЛЕЙНО ИЗДАНИЕ НА КИНОМАНИЯ

СЛАВА

реж. Кристина Гроздева и Петър Вълчанов, България-Гърция, 2016, 101 мин.
със Стефан Денолюбов, Маргита Гошева, Китодар Тодоров
Кантонер намира разпилени на ЖП релсите милионы левове, които без колебание предава на полицията. Властвта го награждава за доблестната постъпка с ръчен часовник, който... не работи, а пиарката на министерството губи неговия, спомен от баща му. Оттук започва борбата на обикновения човек за запазване на достойността му.

5 награди от "Златна роза" – Специалната награда на град Варна, за сценарий и операторско маисторство (поделена), на СБФД и на акредитирани журналисти
2 награди от Задар – Голямата награда и Награда за най-добър актьор на Стефан Денолюбов

Локарно – Диплом на Федерацията на кинообществата

17. 11., четвъртък – 19:00 ч.

ВОЙНА БЕЗ ОРЪЖИЕ

Hacksaw Ridge

реж. Мел Гибсън, САЩ-Австралия, 2016, 131 мин.

с Андрю Гарфийлд, Сам Уъртингтън, Тереза Палмър, Хюго Уийнинг
Военният лекар Дезмънд Дос, който се сражава в битката при Окинава по време на Втората Световна война, отказва да носи оръжие и да убива хора. Така той става първият в американската история отказал се по съвест боец, отличен с медал за Воинска храброст.

Венеция – Извън конкурса

23. 11., сряда – 19:00 ч.

НА МЛЕЧНИЯ ПЪТ

On the Milky Road / Na mlijesnom putu

реж. Емир Кустурица, Сърбия-Великобритания, 2016, 125 мин.

с Моника Белучи, Емир Кустурица, Слобода Микалович, Мики Манойлович
История за любов по време на война, изпълнена с комедийни перипетии и фантастични приключения.

Венеция - Конкурсна програма

19. 11., събота – 19:00 ч.

ПАТЕРСЪН

Paterson

реж. Джим Джармъш, САЩ, 2016, 118 мин.

с Адам Драйвър, Голшифт Фарахани

Обикновен автобусен шофьор живее поезията на живота си, като не пропуска да запише стиховете си по време на работното си ежедневие. Истински поетичен шедьовър на големия маистор Джармъш.

Кан – Конкурсна програма

27. 11., неделя – 19:00 ч.

ПЕЕЩИТЕ ОБУВКИ

реж. Радослав Спасов, България, 2016, 141 мин.

с Рая Пеева, Донна Бангъзова, Ернестина Шинова, Юлиян Петров, Борислав Чучков

Чрез ключови моменти от творческата и личната съдба на певицата Леа Иванова е разкрита основната тема – духовната драма като цена за оцеляването на таланта. Но филмът е преди всичко за голямата любов между двама изявени артисти, преминали през огромните изпитания на своето сложно време.

Москва – Специалната награда на журито

25. 11., петък – 19:00 ч.

ФЛОРЪНС

Florence Foster Jenkins

реж. Стивън Фриърс, Великобритания, 2016, 110 мин.

с Мерил Стрийп, Хю Грант, Ребека Фъргюсън

Историята на Флорънс - богата наследница от Ню Йорк, чиято мечта е да бъде оперна певица, въпреки че всъщност въобще не може да пее.

20. 11., неделя – 20:00 ч.

ХУЛИЕТА

Julieta

реж. Педро Алмодовар, Испания, 2016, 96 мин.

с Ема Суарес, Ариана Угарте, Даниел Грао, Инма Куеста, Дарио Грандинети, Роси де Палма

Мъката от трагичната загуба на Шоан разделя съпругата му Хулиета и дъщеря му Антия. Когато навършва 18, Антия просто напуска майка си без никакво обяснение. Филм за борбата на една майка да оцелее сред несигурността относно съдбата на дъщеря си.

Кан – Конкурсна програма

22. 11., вторник – 19:00 ч.

CAFÉ SOCIETY

реж. Уди Алън, САЩ, 2016, 96 мин.

с Джеси Айзънбърг, Кристен Стюарт, Стийв Карел, Блейк Лайвли, Паркър Пози

През 30-те години младеж започва работа при свой чичо - влиятелен холивудски агент. След като нещастно се влюбва в секретарката му, той се връща в Ню Йорк, където създава най-шикозния нощен клуб.

Кан – Откриване, извън конкурса

26. 11., събота – 19:00 ч.

LA LA LAND

реж. Деймиън Шазел, САЩ, 2016, 127 мин.

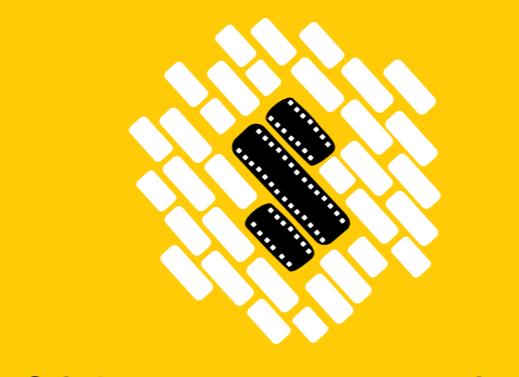
с Райън Гослинг, Ема Стоун

Джаз пианист се влюбва в изгряваща актриса. Оригинален и завладяващ мюзикъл, истински романтичен филм с въодушевляващи песни и прекрасни танци, връщащ ни към славната епоха, когато филмите от този жанр създават мита за Холивуд.

Венеция – Купа "Волпи" за най-добра актриса на Ема Стоун

Торонто – Наградата на публиката

16. 12., петък – 19:00 ч.



СОФИЯ ГРАД НА КИНОТО