



## ФОРМА ЗА АКРЕДИТАЦИЯ

**Крайният срок за попълване на акредитациите е 10 януари 2021 г.  
(включително)**

### **КИНОМАНИЯ 2020**

**Медия:**

**Ресор:**

**Име и фамилия на журналиста:**

**Телефон за връзка:**

**E-mail:**

**Отразяване на фестивала досега (линкове към материали):**

**Как планирате да отразите КИНОМАНИЯ 2020?**

Заявявам, че ще предоставя на НДК материалите, които ще публикувам/излъча, свързани с фестивала през 2021 г.

*Ще се свържем с Вас на посочените контакти, ако акредитацията Ви е одобрена, за да Ви информираме кога и къде ще можете да получите готовия бадж, който Ви дава право да посещавате прожекциите и всички съпътстващи събития.*



**Правила за издаване и ползване на акредитации:**

1. Пресакредитацията за 34-тото издание на КИНОМАНИЯ е предназначена за журналисти и/или автори на текстове:

- С публикации за предишните издания на КИНОМАНИЯ (с предимство се ползват тези за настоящата и преходната година);
- Работещи за медия, която има културен ресор;
- Ангажирани пряко с отразяването на филмовите събития в България.

2. Броят на акредитациите е ограничен. С предимство при издаването им се ползват медийните партньори на фестивала.

3. Попълването на заявката **не гарантира** издаването на акредитация.

4. След изтичане на крайният срок онлайн системата автоматично ще бъде затворена и заявки няма да могат да се приемат.

5. Акредитацията не ви осигурява място в залата и ви осигурява достъп само в случай, че в залата има непродадени места

6. Ползвателите на акредитации се задължават за спазват всички противоепидемични мерки в киносалоните, вкл. да **не седат** на местата, определени за свободни по силата на противоепидемичните мерки.

6. Поради ограничените места в залите, заради противоепидемичните мерки е възможно местата за посетители с баджове да са силно ограничени.

7. Поради ограничените места в залите, заради противоепидемичните мерки, НДК си запазва правото да издаде пропорционално ограничени бройки акредитации за екипите на съответните медии.

**Отказът на акредитация не може да бъде обжалван.**

*\*Акредитациите/баджовете дават достъп до всички прожекции на КИНОМАНИЯ в изрично посочените за това киносалони, но не осигуряват запазени места. Притежателят на пропуска влиза в залата, след като зрителите със закупени билети са заели местата си.*